



VELOFESTIVAL

ESTATE 2010



Fotografia di Flavio Pèttene



Per gli spettacoli a pagamento è consigliato l'acquisto dei biglietti in prevendita.

Gli spettacoli iniziano puntuali.

I biglietti prenotati e non ritirati entro 10 minuti dall'inizio dello spettacolo saranno rivenduti.

Le Falie di Velo Veronese
con il sostegno del Comune di Velo Veronese,
della Cassa Rurale Bassa Vallagarina,
della Comunità Montana della Lessinia
e del Parco Naturale Regionale della Lessinia
presentano

VELOFESTIVAL 2010

Velo Veronese, dal 4 luglio al 4 settembre 2010

Prevendite e prenotazioni a Velo Veronese:

SALA DEI CENTOMILA

tutti i giorni dalle ore 10.30 alle ore 12.30
e dalle ore 16.00 alle ore 19.00.

Tel. +39 045 4851688 - lefalie@lefalie.it - www.lefalie.it

Biglietti on line: www.greenticket.it



LE FALIE
di Velo Veronese

Piazza della Vittoria, 1 - 37030 Velo Veronese

Le Falie

VENTI ANNI

Come potevamo immaginare, vent'anni fa, che l'inverno tra il 1990 e il 1991 sarebbe stato l'inizio di questa lunga storia? Nevicava, quella notte. Quei fiocchi di neve divennero *Le Falie*. In vent'anni Velo Veronese ha visto mettere in scena spettacoli, girare film, organizzare festival e rassegne, creare un centro culturale, inventare una scuola di musica. Qualcuno chiama Velo "il paese in scena". Noi, che non amiamo le ricorrenze, preferiamo dire che da vent'anni a Velo va in scena la vita. La nostalgia non aiuta chi vuole andare avanti. Ci piace pensare che avevamo, allora, vent'anni di meno e che, nonostante tutto, siamo ancora qui, a fare teatro e musica e a dividerlo con chi ci vuole bene e con chi ci aspetta, ogni anno, per una nuova estate.

Le Falie

PREVENDITE

Circuito Greenticket

LE FALÌE - Tel. 045 4851688
Piazza della Vittoria, 1 - Velo Veronese

BOX OFFICE VERONA - Tel. 045 8011154
Via Pallone, 12/A - Verona

DOC SERVIZI - Tel. 045 8230796
Via dell'Industria, 21 - Verona

LA GALLERIA - Tel. 045 8002448
Via Carlo Cattaneo, 22/a - Verona

MUSICAL BOX - Tel. 045 8205716
Via dell'Artigianato, 9/a - Verona

TUTTAMUSICA - Tel. 045 7610878
Via Fiume, 58/b - San Bonifacio (VR)

MUSIC SHOP - Tel. 0442 88344
Via XXV Aprile, 50 - Nogara

TICKET WORD - Tel. 045 8751574
Via XXIV Maggio, 62/a
San Giovanni Lupatoto (VR)

AVIT - Tel. 0444 545677
Viale Roma 17 - Vicenza

TEATRO OLIMPICO - Tel. 0444 326598
Piazza Matteotti, 10 - Vicenza

AUDITORIUM SANTA CHIARA
Tel. 800 013952 - Via Santa Croce, 67
Trento

MUSICA 3000 - Tel. 0464 420344
Via Tartarotti, 17 - Rovereto (TN)

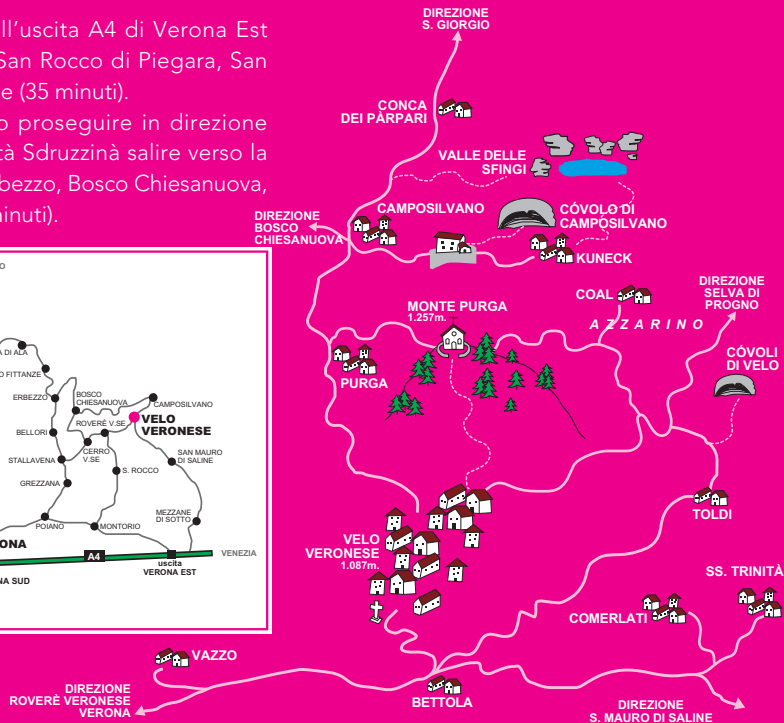
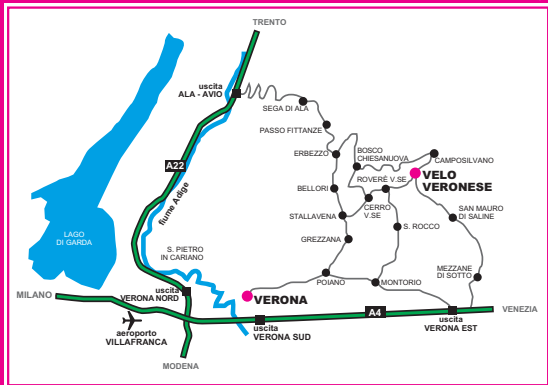
BIGLIETTI ON LINE www.greenticket.it

Presso Le Falie di Velo Veronese non viene richiesto il diritto di prevendita. I biglietti acquistati, a eccezione dei casi previsti dalla legge, non possono essere cambiati e/o rimborsati.

COME ARRIVARE A VELO VERONESE

Dal centro di Verona e dall'uscita A4 di Verona Est proseguire per Montorio, San Rocco di Piegara, San Vitale in Arco, Velo Veronese (35 minuti).

Dall'uscita A22 di Ala-Avio proseguire in direzione Verona, all'altezza di località Sdruzzinà salire verso la Lessinia e proseguire per Erbezzo, Bosco Chiesanuova, Velo Veronese (1 ora e 15 minuti).



LUGLIO

4

DOMENICA

LESSINIALIBRI

Teatro di Velo Veronese
ore 17.00 pag. 8

14

MERCOLEDÌ

BEPI DE MARZI

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 10

17

SABATO

ANIMA ARTE ATELIER

Laboratorio di pittura per bambini
Sala dei Centomila
ore 10.00 pag. 34

18

DOMENICA

WALTER LUPI

Contrada Comerlati
ore 18.00 pag. 14

20

MARTEDÌ

AL DISERTORE

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12

21

MERCOLEDÌ

AL DISERTORE

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12

23

VENERDÌ

NISINMAN, FIORAMONTI

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 16

27

MARTEDÌ

AL DISERTORE

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12

28

MERCOLEDÌ

AL DISERTORE

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12

30

VENERDÌ

STRADA CARRARA

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 18

AGOSTO

1

DOMENICA

CARLOS CUEVA LATIN QUARTET

Contrada Comerlati
ore 18.00 pag. 20

3**MARTEDÌ****AL DISERTORE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12**4****MERCOLEDÌ****AL DISERTORE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12**10****MARTEDÌ****LA GRANDE GUERRA MESCHINA**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 22**11****MERCOLEDÌ****AL DISERTORE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12**13****VENEDÌ****UN CANTO NEL BOSCO**Contrada Còal
ore 18.00 pag. 24**14****SABATO****IL CAVALIER GOLDONI E LE SUE DONNE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 26**16****LUNEDÌ****LA STORIA DI PUIFFE E POAFFE***Percorso fiabesco per bambini*
Contrada Vazzo
ore 16.00 pag. 34**17****MARTEDÌ****AL DISERTORE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12**18****MERCOLEDÌ****AL DISERTORE**Teatro di Velo Veronese
ore 21.00 pag. 12**21****SABATO****UNA FIABA IN MUSICA***Laboratorio di musicoterapia per bambini*
Sala dei Centomila
ore 15.00 pag. 35**SETTEMBRE****4****SABATO****XVI FILM FESTIVAL DELLA LESSINIA**Sala dei Centomila
ore 21.00 pag. 10



LESSINIALIBRI

In occasione dell'uscita del trentatreesimo numero del "Quaderno Culturale La Lessinia - Ieri Oggi Domani", si rinnova a Velo Veronese il tradizionale appuntamento di inizio estate con la presentazione di tutte le novità editoriali dedicate ai Monti Lessini.

**DOMENICA
4 LUGLIO 2010**

Teatro di Velo Veronese
ore 17.00

Ingresso gratuito



Bepi De Marzi, Alessandro Anderloni

IL RAGAZZO DI SALÒ

con la partecipazione del coro *La Falia*

Carlo Geminiani: repubblicano, incarcerato, condannato, assolto. Vicentino di Romagna, grafico pubblicitario di successo, scrittore e poeta. È stato l'autore dei testi di *Joska la rossa*, *Il ritorno*, *L'ultima notte degli alpini*, *Piccola canta di Natale...* Era tra i più cari amici "sovversivi" di Mario Rigoni Stern e di David Maria Turollo. Lo cantano e lo ricordano, con il coro *La Falia*, Bepi De Marzi e Alessandro Anderloni.

MERCOLEDÌ

14 LUGLIO 2010

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso gratuito



PIETOSO RICORDO

DI

ANDERLONI ALESSANDRO

Nato a Velo Veronese l'1 Settembre 1881

Morto all'Osped. Mil. di Verona l'8 Marzo 1917

Prima che scoppiasse la nostra guerra, fu richiamato sotto le armi, il 9 Marzo 1914. - Spaventatosi nell'offensiva del Maggio 1916 sui Altipiani di Asiago, preso da timor panico si diede alla diserzione.

Nella ricerca di altri disertori nei pressi di S. Rocco di Piegara, fu scoperto pur lui e fu ferito da una palla di fucile nel ventre.

Venne trasportato d'urgenza all'Ospedale Militare di Verona in uno stato grave. Dopo sole otto ore, confortato dai SS. Sacramenti, moriva.

*La figlia Norma di soli 4 anni e orfana da
anche della madre, i fratelli, le sorelle e
gli altri parenti lo ricordano e pregano
per l'anima sua.*

Veronese li 20 Luglio

Le Falie di Velo Veronese

AL DISERTORE

di Alessandro Anderloni

«Pietoso ricordo di Alessandro Anderloni» si legge su un ingiallito ricordo funebre stampato a Velo Veronese nel 1920. Chi è, questo bersagliere, fuggito dal fronte dell'Altopiano di Asiago e fucilato nel 1917? «Pio ricordo che qui fu ucciso Anderloni Alesandro» è scolpito sulla lapide di contrada Negri, a San Rocco di Piegara. Ma di questo soldato, ucciso a 36 anni, non c'è traccia né sui monumenti in onore ai caduti, né sui libri di storia. La sua è una storia dimenticata, come tante altre storie di *pori cani* mandati a fare una guerra che non volevano, per ideali in cui non credevano, contro nemici che non odiavano. Quale guerra fanno i soldati, le mogli, le madri, i vecchi, gli orfani? E quale fanno invece i generali, i politici, i giornalisti, i monsignori, i banchieri, le duchesse, i poeti, i re? La Grande Guerra si trasforma qui in una guerra qualunque. La storia di un soldato diventa l'emblema delle ingiustizie taciute per tanti anni. *Le Falie* tornano a raccontare un capitolo tragico della storia di Velo Veronese. Un paese torna in scena per rendere onore al disertore.

20, 21, 27, 28
LUGLIO 2010,
3, 4, 11, 17, 18
AGOSTO 2010

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso € 10



WALTER LUPI

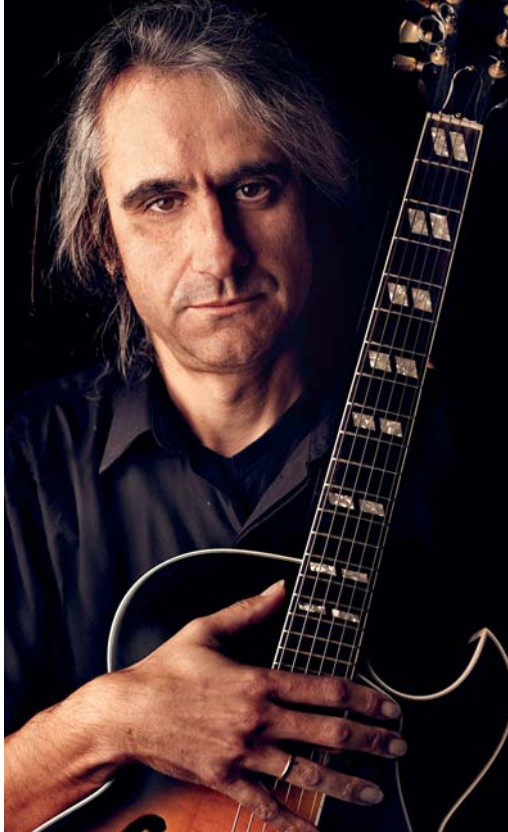
Nel panorama dei chitarristi acustici italiani, il milanese Walter Lupi occupa un posto di primissimo piano. Raffinato musicista di provenienza classica, assiduo ricercatore di un proprio linguaggio stilistico musicale, si distingue per un'abilità esecutiva e scenica accattivante e una tecnica pulita e rigorosa. Ha all'attivo 8 CD pubblicati a suo nome ed esibizioni in Italia e all'estero che lo collocano tra i grandi del panorama *fingerstyle* internazionale. Al Velofestival presenterà, tra gli altri brani del suo ampio repertorio, anche un omaggio a Lucio Battisti rivisitandone ed esaltandone le più celebri melodie con pezzi tratti dal suo disco più recente, *Sulle corde dell'anima*.

Domenico Fraccaroli
dal 1968

DOMENICA
18 LUGLIO 2010
Contrada Comerlati
Casa del Brigante
ore 18.00

Ingresso € 10

*In caso di maltempo il concerto
si terrà lo stesso giorno
alle ore 18.00 nel Teatro
di Velo Veronese.*



MARCELO NISINMAN CARLOS ADRIÀN FIORAMONTI

Fuoriclasse del bandoneon, il musicista e compositore argentino Marcelo Nisinman ha percorso la sua prima educazione musicale a Buenos Aires per arrivare a esibirsi con prestigiose orchestre in tutto il mondo e raggiungere oggi una originale, provocatoria e sorprendente personalità musicale che lo colloca tra i più grandi interpreti di questo strumento. Il Velofestival ha l'onore di ospitarlo insieme con un altro raffinato musicista argentino, il chitarrista Carlos Adrià Fioramonti che, da Santa Fe, ha portato in Italia una personale ricerca come interprete di tango tradizionale e una particolarissima vena jazzistica. Il repertorio del duo argentino si snoderà attraverso un originale percorso musicale che prende ispirazione dalla tradizione del tango per approdare a nuove composizioni.

VENERDÌ
23 LUGLIO 2010
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso € 10



La Piccionaia - I Carrara

STRADA CARRARA

con Titino Carrara, regia di Laura Curino

Il racconto comico e glorioso di una compagnia di attori girovaghi. I Carrara, famiglia d'arte vicentina, negli anni tra la Seconda Guerra Mondiale e l'inizio del boom economico, si spostavano di piazza in piazza con il loro "Carro dei Comici". Su un carretto di legno, trainato da cavalli, era caricato un teatro smontabile di 400 posti. Giunti su una piazza i comedianti montavano il teatro. A sera, gli spettatori percorrevano chilometri a piedi, passando per i campi, con le lanterne accese, per assistere a burlette e a lazzi, ad esilaranti improvvisazioni e a imbarazzanti intoppi. Il mattino dopo il teatro veniva smontato e caricato di nuovo sul carro per partire verso un'altra piazza. Titino Carrara, figlio di attori nomadi e di comedianti da 10 generazioni, è il narratore di questa storia a cavallo tra illusione e realtà.

VENERDÌ

30 LUGLIO 2010

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso € 10



CARLOS CUEVA LATIN QUARTET

Carlos Cueva, *basso*

Stefano Benini, *flauto*

Tommaso Castiglioni, *marimba, vibrafono*

Giulio Perizzolo, *percussioni*

Il quartetto nasce dall'incontro tra un bassista cubano e tre musicisti veronesi. Carlos Cueva ha suonato con Compay Segundo in *Buena Vista Social Club* e con lui ha partecipato a tournée in tutto il mondo. Qui si presenta con una nuova formazione, insieme con il giovane percussionista Giulio Perizzolo, con il polistrumentista Tommaso Castiglioni alla marimba e al vibrafono e con Stefano Benini, uno dei flautisti jazz più apprezzati d'Italia. I quattro musicisti percorrono un progetto di contaminazione tra la musica popolare cubana e latinoamericana e il jazz, con particolare attenzione agli aspetti ritmici e all'improvvisazione. Il loro repertorio comprende sia brani originali che propri arrangiamenti caratterizzati da una sottile vena di ironia, *corazon y un sonido caliente y sabroso*.

Domenico Fraccaroli
dal 1968

DOMENICA
1 AGOSTO 2010
Contrada Comerlati
Casa del Brigante
ore 18.00

Ingresso € 10

*In caso di maltempo il concerto
si terrà lo stesso giorno
alle ore 18.00 nel Teatro
di Velo Veronese.*



Àissa Màissa

LA GRANDE GUERRA MESCHINA

di Alessandro Anderloni

Raffaella Benetti, *canto*

Thomas Sinigaglia, *fisarmonica*

Alessandro Anderloni, *narrazione*

Le fucilazioni, le decimazioni, gli ammutinamenti, le diserzioni, l'indisciplina, l'autolesionismo, l'odio verso gli ufficiali, le feroci battute e i cartelli satirici contro le autorità e contro le istituzioni, le dolorose canzoni di guerra intonate nelle trincee. Anche questo è stata la così detta Grande Guerra che di grande ebbe soltanto l'immenso numero di morti. Una guerra combattuta tutt'altro che a furor di popolo ma, al contrario, contro il popolo. Lo spettacolo racconta, attraverso la narrazione e il canto, i più inviolabili tabù della Prima Guerra Mondiale. Tabù dietro i quali si celano le responsabilità degli atroci crimini di guerra perpetrati dallo Stato Maggiore dell'Esercito Italiano, dai comandanti d'armata e da molti ufficiali superiori. Un capitolo tragico, e pressoché conosciuto, del più disastroso e sanguinoso conflitto armato del Novecento.

MARTEDÌ

10 AGOSTO 2010

Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso € 10



UN CANTO NEL BOSCO

Emanuele Zanfretta, *flauti e cornamusa*

Mauro Ferrari, *scultore*

Alessandro Anderloni, *narrazione*

Cosa accade quando il bosco risuona delle melodie di un flauto, della voce di un narratore e del suono di uno scalpello che incide nel legno una scultura? Anche il bosco canta, pulsa, si muove. Nella faggeta tra le contrade Cól e Pozze, nel cuore di Azzarino, si compie un piccolo miracolo di poesia. Emanuele Zanfretta, con i suoi flauti e la sua cornamusa, riempie di suono le radure del bosco con melodie tradizionali e con proprie composizioni. Alessandro Anderloni legge le pagine dedicate agli alberi scelte tra le più belle tra quelle scritte da autori come Mario Rigoni Stern e Mauro Corona. Mauro Ferrari, scultore di figure magiche e sacre, lungo la durata del concerto e della narrazione, scolpisce una statua nel legno. E il vento, tra le fronde dei faggi, intona un canto nel bosco, nella luce del tramonto.

VENERDÌ
13 AGOSTO 2010

Contrada Cól
ore 18.00

Ingresso € 8



Teatro a la Coque

IL CAVALIER GOLDONI E LE SUE DONNE

regia di Carla Manzoni

Un itinerario tra musica e teatro per raccontare alcuni dei più celebri personaggi femminili creati dal genio del commediografo veneziano Carlo Goldoni. Gli attori e le attrici della compagnia *Teatro a la Coque* danno vita ad alcune scene tra le più celebri delle commedie *La casa nova*, *Le smanie per la villeggiatura*, *Sior Todaro Brontolon*, *L'impresario delle Smirne* e *La locandiera*. Prendono forma e si muovono sul palcoscenico le tipiche figure dell'universo femminile goldoniano: la serva, la signora borghese, la popolana, la cantatrice. Gli esilaranti battibecchi, le chiassose liti, i famosi monologhi e i beffardi giudizi usciti dalla penna di Goldoni si alternano a intermezzi musicali del XVIII secolo interpretati, dal vivo, dal soprano Monica Falconio e dal pianista Daniele Toffolo.

SABATO
14 AGOSTO 2010
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

Ingresso € 10



Immagine dal film "Himalaya, la terre des femmes" di Marianne Chaud

FILM FESTIVAL DELLA LESSINIA

il meglio della sedicesima edizione

La vita, la storia e le tradizioni in montagna tornano sullo schermo della Sala dei Centomila con il meglio dei film presentati al Film Festival della Lessinia. Il sedicesimo concorso cinematografico internazionale diretto da Alessandro Anderloni è in programma a Bosco Chiesanuova dal 21 al 29 agosto 2010. L'appuntamento di Velo Veronese è l'occasione per vedere alcuni tra i migliori film del Film Festival 2010. Protagoniste sono le piccole storie della montagna e della gente che vive sulle terre alte in film provenienti da tutto il mondo in concorso per contendersi gli ambiti premi, la Lessinia d'Oro e la Lessinia d'Argento. Per informazioni e per acquistare i biglietti del XVI Film Festival della Lessinia si può consultare il sito www.filmfestivallessinia.it.

SABATO
4 SETTEMBRE 2010

Sala dei Centomila
ore 21.00

Ingresso € 5



LUCIO SINIGAGLIA

il pittore della memoria

Lucio Sinigaglia esprime sempre una spontanea e inesauribile vena artistica non condizionata da altre esperienze figurative. Ogni sua opera è pervasa da un senso romantico, quasi magico, sospeso fra il languore dei rimpianti e il sogno di un ritorno alla vita semplice di un tempo. Azzurri infiniti che fanno da sfondo ai picchi innevati brillanti e agli sprazzi di luce di un sole al tramonto, mentre case e piante sembrano rabbrivire affiorando dalla bruma grigia e le foglie morte abbozzano la loro ultima danza, portate dai vortici del vento di tramontana. Ed ancora esplosioni di gemme, di fiori, di messi e di lavoro umano, in una esposizione visiva ottenuta talvolta con rude semplicità, ma dove sempre il colore va ben oltre il naturale, esaltandolo con una sintesi entusiasmante che scatena i sentimenti e la fantasia. Il genere naïf, fantastico, fiabesco o a sfondo nostalgico-veristico e spesso finemente ironico, è sempre espressione di una ispirazione genuina e incontaminata.

Ottavio Borghi

**DAL 18 LUGLIO
AL 1 AGOSTO 2010**

Sala dei Centomila
dal martedì al venerdì:

15.30 - 19.30

sabato e domenica:

10.30 - 12.30

15.30 - 19.30

lunedì chiuso

Ingresso gratuito



LO SCRIGNO DELLE MERAVIGLIE

la collezione di giocattoli d'epoca
di Cecilia Ambrosi e Maria Gabriella Cazzola

Carretti, cavalli, birilli, lanterne magiche, tricicli, bambole e bambolotti, burattini e soldatini, carrozzine e cucinette. Questo è tutto ciò che ha potuto rallegrare e tenere impegnati bambini e bambine prima e... dopo l'arrivo della televisione. Ci sono giocattoli poveri e creati dal nulla e giocattoli costosi che soltanto pochi bambini potevano avere. Ci sono giocattoli per imparare un lavoro e giocattoli per divertirsi in compagnia. Ci sono giocattoli scientifici e giocattoli didattici per apprendere. Questa collezione straordinaria di giocattoli apre una visuale sull'evoluzione del costume e della società nei due secoli passati. Nel tempo in cui bastava una bambola di pezza, con la testa di tela e con il vestitino colorato, per dare felicità quando il nonno raccontava della guerra e i soldatini sembravano prendere vita; quando i bambini avevano soltanto pochi e semplici giocattoli e crescevano svegli, creativi e felici.

**DAL 3 AL 20
AGOSTO 2010**

Sala dei Centomila
dal martedì al venerdì:

15.30 - 19.30

sabato e domenica:

10.30 - 12.30

15.30 - 19.30

lunedì chiuso

Ingresso gratuito



ANIMA ARTE ATELIER

laboratorio di pittura e di scultura per bambini condotto da **Licia Massella** (pittrice e scultrice)

SALA DEI CENTOMILA - VELO VERONESE
SABATO 17 LUGLIO 2010

dalle ore 10.00 alle ore 12.00
dalle ore 15.00 alle ore 17.00

Con stoffa, carta e materiali di recupero, su dei pannelli di legno e di cartone, i bambini saranno guidati a realizzare i personaggi e gli ambienti tratti dalle storie del libro *Le fiabe della Lessinia*.

Costo: € 10



LA STORIA DI PUIFFE E POAFFE

percorso fiabesco per bambini condotto da **Raffaella Benetti** (attrice e cantante)

CONTRADA VAZZO - VELO VERONESE
LUNEDÌ 16 AGOSTO 2010

dalle ore 16.00 alle ore 18.00

In cammino tra un bosco della Lessinia in compagnia della *fada* Puiffe, alla scoperta della sua misteriosa storia e al lavoro con lei nel raccogliere gli ingredienti per fare una magica pozione.

Costo: € 5



UNA FIABA IN MUSICA

laboratorio di musicoterapia per bambini
condotto da **Giulia Corradi**
(insegnante e musicoterapista)

SALA DEI CENTOMILA - VELO VERONESE

SABATO 21 AGOSTO 2010

dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Suoni, melodie, movimenti, parole, ritmi, tamburi, bonghi, chitarra, flauti, maracas, sonagli. Musiche da danzare, teli da colorare. Passi, sonorità, silenzi, voci, immagini, fantasia.

Costo: € 10

*Informazioni e iscrizioni
ai laboratori:*

Le Falie di Velo Veronese

Tel. 045 4851688

lefalie@lefalie.it

*I laboratori si terranno
solo in caso di raggiungimento
di un numero minimo di iscritti.*

SCUOLA DI MUSICA LE FALÌE

**PER GRANDI E PICCOLI
VELO VERONESE
SALA DEI CENTOMILA
OTTOBRE 2010 | MAGGIO 2011**

CORSI

PIANOFORTE

FISARMONICA

CHITARRA CLASSICA E MODERNA

BATTERIA E PERCUSSIONI

ARPA CELTICA

FLAUTO E CORNAMUSA

CANTO

DANZA CLASSICA PER BAMBINI

INFO: tel. 045 4851688 | 045 7835566

lefalie@lefalie.it • www.lefalie.it

