



LE FALIE
di Velo Veronese

VELOFESTIVAL 2011



Comune
di Velo Veronese



Cassa Rurale
Bassa Vallagarina

www.lefalie.it



Fotografia di Flavio Pèttene
Progetto grafico Neodesign - Verona
Stampa La Grafica - Vago (VR)



Per gli spettacoli a pagamento
è consigliata la prenotazione telefonica
o l'acquisto dei biglietti in prevendita.

Gli spettacoli iniziano puntuali.

I biglietti prenotati e non ritirati
entro 10 minuti dall'inizio
dello spettacolo saranno rivenduti.

Le Falie di Velo Veronese
con il sostegno del Comune di Velo Veronese,
della Cassa Rurale Bassa Vallagarina,
della Comunità Montana della Lessinia
e del Parco Naturale Regionale della Lessinia

presentano

VELOFESTIVAL 2011
Velo Veronese, dal 26 giugno al 3 settembre 2011

Prevendite e prenotazioni dei posti:
SALA DEI CENTOMILA (Velo Veronese)
tutti i giorni dalle ore 15.30 alle ore 19.30
sabato, domenica e festivi dalle ore 10.30 alle ore 12.30
e dalle ore 15.30 alle ore 19.30
Tel. +39 045 4851688 - lefalie@lefalie.it - www.lefalie.it

Biglietti on line: www.greenticket.it



Piazza della Vittoria, 1 - 37030 Velo Veronese



UN TEATRO CIVILE E POLITICO

In Lessinia c'è un paese, Velo Veronese, dove da venti anni un gruppo di persone sale sul piccolo palcoscenico del Teatro Parrocchiale per mettere in scena testi originali che prendono ispirazione dalla storia recente di queste case, di questa gente, di questo ambiente naturale. È un fare teatro che si fa continuatore, che racconta e che suggella fatti storici un attimo prima che essi siano consegnati ai libri o all'oblio. Può il teatro tramandare il ricordo? Le Falie raccolgono, con i loro spettacoli, questo dovere. E nell'estate 2011 ripropongono i due capitoli più drammatici e controversi del loro fare teatro che è un fatto dichiaratamente civile e politico. Con *Al disertore*, giunto al terzo anno di repliche, e con *Gli esulanti dell'8 settembre*, che torna in scena dopo cinque anni, le due maggiori guerre del Novecento vengono lette con la lente d'ingrandimento di questo angolino di mondo. Nella Sala dei Centomila una mostra fotografica racconta i nostri primi venti anni di teatro. Concerti, spettacoli ed eventi scrivono un altro capitolo del "paese in scena".

Alessandro Anderloni

Compera il tuo biglietto nei punti vendita del circuito Greenticket

LE FALIE - Tel. 045 4851688
Piazza della Vittoria, 1 - Velo Veronese

BOX OFFICE VERONA - Tel. 045 8011154
Via Pallone, 12/A - Verona

DOC SERVIZI - Tel. 045 8230796
Via dell'Industria, 21 - Verona

LA GALLERIA - Tel. 045 8002448
Via Carlo Cattaneo, 22/a - Verona

Prenota il tuo tavolo a Velo Veronese prima e dopo gli spettacoli

RISTORANTE 13 COMUNI - Tel. 045 7835566
Piazza della Vittoria, 31

PIZZERIA LESSINIA - Tel. 045 7835503
Piazza della Vittoria, 12

TRATTORIA ALBERTI - Tel. 045 7835631
Piazza della Vittoria, 41

TUTTAMUSICA - Tel. 045 7610878
Via Fiume, 58/b - San Bonifacio (VR)

MUSICA PLAY (c/o Centro Commerciale)
Tel. 045 7611893 - Via Sorte - San Bonifacio (VR)

MUSIC SHOP - Tel. 045 8751574
Via XXIV Maggio, 62/a - San Giovanni Lupatoto (VR)

TICKET WORD - Tel. 045 8751574
Via XXIV Maggio, 62/a - San Giovanni Lupatoto (VR)

BIGLIETTI ON LINE www.greenticket.it

Presso Le Falie di Velo Veronese non viene richiesto il diritto di prevendita.

LOCANDA VIAVERDE - Tel. 045 6519031
Località Viaverde

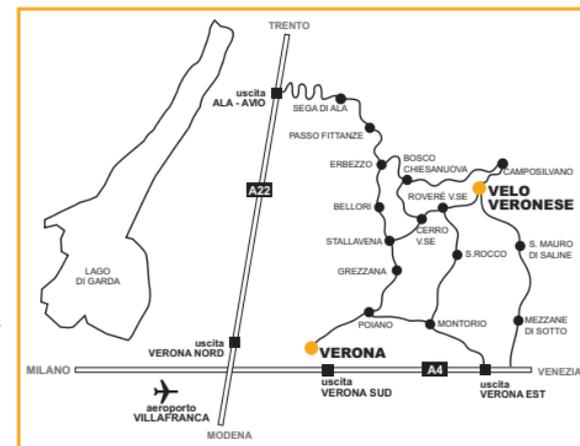
AGRITURISMO CAMPOSILVANO - Tel. 045 7835717
Località Camposilvano

BAR PANINOTECA IL GIRASOLE - Tel. 340 2917705
Via Cappelletta



COME ARRIVARE A VELO VERONESE

Dal centro di Verona e dall'uscita A4 di Verona Est proseguire per Montorio, San Rocco di Piegara, San Vitale in Arco, Velo Veronese (35 min.). Dall'uscita A22 di Ala-Avio proseguire in direzione Verona, all'altezza di località Sdruzzinà salire verso la Lessinia e proseguire per Erbezzo, Bosco Chiesanuova, Velo Veronese (1 ora e 15 min.).



GIUGNO

26
domenica

LESSINIALIBRI
Teatro di Velo Veronese - ore 17.00

08
venerdì

ITALIA! ITALIA!
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

10
domenica

LE FIABE DEL CÓVOLO
Cóvolo di Camposilvano - ore 18.00

17
domenica

BOLERO
Contrada Comerlati - ore 18.00

20
mercoledì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

22
venerdì

RACCONTO D'ACQUA
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

24
domenica

JULIAN LAWRENCE GARGIULO
Contrada Comerlati - ore 18.00

26
martedì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

27
mercoledì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

31
domenica

BORIS KOVAČ E LA CAMPANELLA
Monte Purga - ore 16.00

AGOSTO

04
giovedì

METTI UNA STORIA IN MUSICA
Sala dei Centomila - ore 15.30

05
venerdì

LA STORIA DI STELLA
Malga Vazzo - ore 17.00

07
domenica

ZUAN VALENTO E ALTRE FOLE VERONESI
Teatro di Velo Veronese - ore 18.00

09
martedì

AL DISERTORE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

10
mercoledì

AL DISERTORE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

12
venerdì

RACCONTO D'ACQUA
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

13
sabato

GIACOMINO NELLA PIANA DELLE ANGUANE
Malga Vazzo - ore 17.00

16
martedì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

17
mercoledì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

19
venerdì

GENOVA, LA CITTÀ DELLA CANZONE D'AUTORE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

21
domenica

POLLICINO E ALTRE STORIE
Teatro di Velo Veronese - ore 18.00

30
martedì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

31
mercoledì

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE
Teatro di Velo Veronese - ore 21.00

SETTEMBRE

03
sabato

FILM FESTIVAL DELLA LESSINIA
Sala dei Centomila - ore 21.00



LESSINIALIBRI

le novità editoriali della Lessinia

Domenica

26 giugno 2011

Teatro di Velo Veronese

ore 17.00

ingresso gratuito

Si rinnova a ogni inizio estate la presentazione del Quaderno Culturale La Lessinia – Ieri Oggi Domani, pubblicazione che giunge nel 2011 alla trentaquattresima edizione. Un'occasione che Le Falie di Velo Veronese ripropongono annualmente per presentare le novità editoriali dedicate ai Monti Lessini Veronesi. Un appuntamento che è diventato tradizione per incontrare autori, studiosi e appassionati grazie a un'iniziativa letteraria creata e promossa dalla Casa Editrice La Grafica che nel 2011 festeggia i suoi primi quarant'anni di attività.

Editrice **LA GRAFICA**

**Bepi De Marzi, Alessandro Anderloni
Thomas Sinigaglia, Coro La Falia**

ITALIA! ITALIA!

con i grammofoni e i fonografi d'epoca
della collezione di Lino Battista

**Venerdì
8 luglio 2011
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00**

ingresso € 10

«Viva Verdi!» gridavano a metà Ottocento i patrioti. V.E.R.D.I.: Vittorio Emanuele Re d'Italia. Ma il maestro di Busseto, nel silenzio di Sant'Agata, avrebbe scritto lettere malinconiche sull'Italia che già tradiva gli ideali risorgimentali. Verdi romantico, idealista e utopista. La Grande Guerra con gli struggenti canti di trincea e il Ventennio Fascista, quando di *Giovinetta* si cantavano anche fantasiose parodie. Mascagni che si veste da balilla col fuciletto tra le braccia per accontentare il duce e le sue Corporazioni. La radio che diffonde *Maramao perché sei morto?* del Trio Lescano e Giuseppe Lugo che intona *La mia canzone al vento*. I canti di guerra, quelli del lavoro, dell'emigrazione. Il canto in chiesa, prima del Concilio, fino al Quartetto Cetra. E oggi, cosa canta oggi l'Italia? Ma ci sarà ancora, l'Italia?



Alessandro Anderloni, narrazione
Emanuele Zanfretta, flauto

LE FIABE DEL CÓVOLO

passaggiata con le *fade*

Domenica
10 luglio 2011
Cóvolo di Camposilvano
ore 18.00

adulti € 8
bambini € 6



Racconta l'antica leggenda: sulla strada per raggiungere il Concilio di Trento, San Carlo Borromeo, di passaggio da Camposilvano, esaudì il desiderio dei montanari e scagliò la sua maledizione contro le *fade* e contro gli orchi costretti, da quel giorno, a vivere per sempre dentro la caverna del Còvolo. Ma chi erano questi esseri misteriosi? E perché mai punirli se erano state proprio le *fade* a insegnare ai montanari arti preziose come quella del far formaggio? E perché prendersela con gli orchi colpevoli più delle burle che delle malefatte contro gli umani? A leggende si aggiunsero, da allora, altre leggende, come quella della triste Fada Calamita o del montanaro prigioniero delle *fade*. Le storie si raccontavano nelle stalle, poi la gente le dimenticò. Le Fale sono tornate a raccontarle. Qui se ne fanno narratori la voce di Alessandro Anderloni e il flauto di Emanuele Zanfretta.

Lo spettacolo si terrà a conclusione della Giornata dell'Uomo Antico della Lessinia organizzata dall'Associazione Museo dei Fossili della Lessinia.



Giuliana Bergamaschi, *canto*
Paola Zannoni, *violoncello*
Enrico Breanza, *chitarra*
Stefano Tanfani, *narrazione*

BOLERO

Domenica
17 luglio 2011
Contrada Comerlati
Casa del Brigante
ore 18.00

ingresso € 10

Potremo definirlo un “concerto narrante in bolero”. Tre musicisti e un attore propongono un repertorio nel quale vengono interpretati i bolero più belli della tradizione musicale iberica. Titoli celebri come *Luna lunera*, *Regalame esta noche*, *Besame mucho*, *Historia de un amor* evocano luoghi, colori, profumi. Attorno alla musica ci saranno le letture tratte dai libri di Gabriel Garcia Marquez per creare un’atmosfera passionale e misteriosa in un pomeriggio d’estate nella corte che, in contrada Comerlati, è diventata un luogo tradizionale di incontri musicali, di apertura e di confronto con le culture di tutto il mondo.

Domenico Tracceroli
del velo

Al termine del concerto degustazione dei vini Villa Caratti e Grotta del Ninfeo. In caso di maltempo il concerto si terrà lo stesso giorno alle ore 18.00 nel Teatro di Velo Veronese.



Le Falie di Velo Veronese

GLI ESULANTI DELL'8 SETTEMBRE

di Alessandro Anderloni

20, 26, 27 luglio

16, 17, 30, 31 agosto 2011

Teatro di Velo Veronese

ore 21.00

ingresso € 10

Dopo cinque anni, torna sulle scene del Teatro di Velo Veronese uno dei più apprezzati e discussi spettacoli teatrali de Le Falie. Un'indagine storica durata molti anni ha permesso di conoscere e di raccontare i fatti accaduti a Velo Veronese dall'8 settembre 1943 al 25 aprile 1945, soprattutto quelli della triste estate del 1944 quando nelle contrade di Azzarino giunsero e si insediarono i partigiani capeggiati da Giuseppe Marozin, controversa figura della Resistenza. Da una parte o dall'altra, fosse questa banda di partigiani, fossero gli ultimi e vendicativi gerarchi fascisti, fossero gli improvvisati partigiani dell'ultima ora, la gente subì prepotenze, ladrocini, ribalderie e delitti. È la storia raccontata dal punto di vista della gente. Ne sono protagonisti i guerreggiati, gli sfollati, gli ospitanti, i samaritani, i ruffiani, i renitenti, i delinquenti, i partigiani, gli "spartigiani", i depistati, i manutengoli, i fascisti, i tedeschi, gli inglesi: tutti esulanti.



Alessandro Anderloni, narrazione
Raffaella Benetti, canto
Tommaso Castiglioni, percussioni
Luca Richelli, live percussion

RACCONTO D'ACQUA

Venerdì 22 luglio
Venerdì 12 agosto 2011
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

ingresso € 10

Si parte da una sorgente. Chi l'ha ascoltato il suono di una sorgente? Sembra il canto di un infante appena nato e vien da pensare che quell'acqua sia la metafora della vita umana: il brio di un ruscelletto bambino, la scontroosità di un torrente adolescente, la bellezza di un giovane fiume che cresce, matura, splende e infine muore nel mare. È la Lessinia il motivo ispiratore di una storia che racconta, canta e fa cantare l'acqua. Storia, leggenda e invenzione si intrecciano con la voce narrante che dialoga con il canto. Ma è proprio l'acqua la vera narratrice di questo spettacolo multimediale. Le dà voce un musicista che, attorno a una grande tinozza, la muove, la spruzza, la percuote, l'accarezza. Viene in aiuto la rielaborazione elettronica a creare un'immersione totale del pubblico in un catino d'acqua sonora. Memoria e poesia di un racconto teatrale ispirato al libro *Acqua in Lessinia* edito dalla Cassa Rurale Bassa Vallagarina.



Photo: Katya Chilingiri

JULIAN LAWRENCE GARGIULO

**Domenica
24 luglio 2011
Contrada Comerlati
Casa del Brigante
ore 18.00**

ingresso € 10

Domenico Traccaroli
dal 1910

Il sorriso e il virtuosismo di un grande concertista del pianoforte. Julian Lawrence Gargiulo torna a suonare, e a raccontare, nella piccola corte di Contrada Comerlati dopo essersi esibito in prestigiose sale da concerto di tutto il mondo. Da New York, dove ora risiede, torna a Verona dove ha iniziato i suoi studi per proseguirli prima in Italia, poi a Mosca e negli Stati Uniti. Ha suonato con il soprano russo Olga Makarina (Metropolitan Opera), con il trombettista Joe Burgstaller (Canadian Brass) e, nell'ambito della New York Philharmonic Chamber Series, con la violinista Elizabeth Zeltser. Sono sei i CD che ha inciso e in cui ha interpretato grandi classici, come Chopin, e proprie composizioni. Nel 2008 Julian ha fondato l'associazione benefica 16000children.org che riunisce musicisti, pittori e registi nella creazione di eventi per la sensibilizzazione verso la denutrizione infantile nel mondo.

Al termine del concerto degustazione dei vini Villa Caratti e Grotta del Ninfeo. In caso di maltempo il concerto si terrà lo stesso giorno alle ore 18.00 nel Teatro di Velo Veronese.



BORIS KOVAČ LA CAMPANELLA

Domenica
31 luglio 2011
Monte Purga
ore 16.00

ingresso € 10

Nato e cresciuto nel crocevia multietnico della Vojvodina, nella Pianura Pannonica ai confini con l'Ungheria, Boris Kovač è tra i più attivi animatori della feconda scena culturale dell'ex Jugoslavia. Il folk balcanico è il cibo indispensabile della sua musica, nella quale coabitano una ventina di differenti nazionalità. Le radici serbe, ungheresi e rumene si mescolano con l'influenza del jazz, del valzer e del tango. Con i suoi musicisti, mezzi serbi e mezzi ungheresi, mezzi rom e mezzi macedoni, Boris Kovač si chiede: «Cosa fare nell'ultima notte prima della fine del mondo? Balliamo e cerchiamo di essere felici ancora una volta... almeno». Insieme con i musicisti della sua band, La Campanella, un grande interprete della tradizione e del presente musicale dei Balcani riempie di suono la conca assoluta che digrada dalla cima del Monte Purga sopra Velo Veronese.

Il concerto è inserito nel programma della rassegna Voci e Luci in Lessinia 2011 promossa dalla Comunità Montana e dal Parco Naturale Regionale della Lessinia. In caso di maltempo il concerto si terrà alle ore 17.00 nel Teatro di Velo Veronese.





Viva Opera Circus

ZUAN VALENTO E ALTRE FOLE VERONESI

di e con Gianni Franceschini

**Domenica
7 agosto 2011**

**Teatro di Velo Veronese
ore 18.00**

adulti € 8

bambini € 6



Sono gli eroi della cultura popolare contadina, gli intramontabili simboli di quel microcosmo della storia popolato da persone povere, semplici e umili che hanno dalla loro l'arguzia e l'ironia. Sono i personaggi che una grande voce del teatro per bambini fa rivivere sul palcoscenico di Velo. Dalla Bassa, alle colline, alle montagne salgono sul palcoscenico Giovannin, Zane, Zuan. Dalla Commedia dell'Arte arriva l'affamato e maltrattato Zanni. Dai racconti dei saltimbanchi arriva una figura tanto cara alla Lessinia, quel Bertoldo che la tradizione vuole essere nato proprio su queste montagne, nei Fondi di Pàrparo, e che ne racconta le avventure nella città di Verona a dare filo da torcere al Re Alboino. Rivive con Gianni Franceschini l'arte della narrazione teatrale di piazza, grottesca come quella dei buffoni, irriverente come quella dei giullari.



Le Falie di Velo Veronese
AL DISERTORE

di Alessandro Anderloni

9, 10 agosto 2011
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

ingresso € 10

Sembrava destinata irrimediabilmente all'oblio (e quanti lo speravano o lo auspicavano?) la piccola storia di un uomo di Velo Veronese mandato a fare una guerra che non voleva, marchiato d'infamia per essere fuggito da un luogo di morte per trovare la morte a pochi chilometri da casa. Era fuggito per rivedere la moglie e una figlia lasciata orfana di padre e di madre. La Patria lo dichiarò disertore e gli vietò il diritto alla pietà e alla memoria cancellando il suo nome dal monumento ai caduti di Roveré Veronese, dov'era andato ad abitare con la sua famiglia. Gerarchi fascisti, inviati quassù dagli stessi mandanti che avevano fatto ammazzare questo innocente, tolsero a forza di martello e di scalpello il nome di Alessandro Anderloni dalle lapidi. Erano stati i carabinieri a ferirlo alla Ca' del Vento e a costringere gli abitanti della contrada a caricarlo su un carro e a portarlo all'ospedale. Lì morì. Vien da pensare che, se fosse tornato vivo, sarebbe stato messo al muro e fucilato di nuovo. Onore al disertore.



Anna Maria Castelli, *canto*
Thomas Sinigaglia, *fisarmonica*

GENOVA, LA CITTÀ DELLA CANZONE D'AUTORE

Venerdì
19 agosto 2011
Teatro di Velo Veronese
ore 21.00

ingresso € 10

De André, Tenco, Lauzi, Conte, Fossati, Paoli, Bindi: sono i cantautori italiani che fanno parte della così detta Scuola Genovese, alcune delle voci più belle della musica italiana d'autore. Anna Maria Castelli ama definirsi una "cantattrice". L'accompagna la fisarmonica di Thomas Sinigaglia in un recital musicale che ha riscosso negli ultimi anni enormi successi, soprattutto all'estero dove è stato rappresentato in oltre quaranta paesi. Vengono proposti in questa "rilettura" i testi e le melodie di brani tanto amati come *Bocca di rosa*, *Via con me*, *Ritornerei*, *Arrivederci*. L'originale interpretazione ne esalta la poetica con nuovi timbri sonori e stilistici, creando dei veri e propri brani originali che poco hanno a che fare con la semplice esecuzione di cover. Va in scena un originalissimo e piacevole spettacolo di teatro musica, dove ai ricordi si mescola l'emozione e la voglia di cantare.



Teatro dei Vaganti
**POLLICINO
 E ALTRE STORIE**
 dalla favola dei Fratelli Grimm

Domenica
21 agosto 2011
Teatro di Velo Veronese
ore 18.00

adulti € 8
bambini € 6



Si inizia in un bosco. È lì che arriva una narratrice con il suo organetto per raccontare la storia di un bambino piccolo che incontra un uomo grande. La storia la conosciamo: Pollicino che, con i suoi sassolini, salva lui e i suoi fratelli. Finito qui? Proprio no. Ci sono le storie di Zio Lupo, di Barba Zucon, di Barbe Lof e quelle di Nonno Cocol e di Baborcu. Sono i racconti che si amava raccontare davanti al camino e che ci raccontano Giovanni Signori e Mariella Soggia del Teatro dei Vaganti. Un gruppo di attori nato così: «Dal cielo cala un qualcosa di ancora poco definito ma che potrebbe assomigliare a una grotta, a una casa, a una culla, a un carro e anche a un teatro. È il Teatro Vagante. Sopra vi stanno degli attori incantati». Famiglie e bambini si incontrano in un pomeriggio di fiabe nel Teatro di Velo.



FILM FESTIVAL DELLA LESSINIA

il meglio della diciassettesima edizione

Sabato

3 settembre 2011

Sala dei Centomila

ore 21.00

ingresso € 5

E siamo a diciassette. È il numero delle edizioni del Film Festival della Lessinia. Dal 1995 gli schermi della Lessinia si illuminano di storie arrivate a Bosco Chiesanuova dalle montagne di tutto il mondo. In Italia il Film Festival della Lessinia è l'unico a riservare totalmente la sua programmazione (nove giornate, più di cinquanta film proiettati) alla vita, alla storia e alle tradizioni in montagna. La Sala dei Centomila di Velo Veronese è il primo degli appuntamenti che seguono la settimana del Festival a Bosco Chiesanuova (dal 20 al 28 agosto 2011) e che ripropongono il meglio dell'edizione appena conclusa. Per informazioni e per acquistare i biglietti del XVII Film Festival della Lessinia si può consultare il sito www.filmfestivallessinia.it



20 ANNI DI FALÌE

davanti e dietro le quinte del paese in scena

Dal 16 al 31 luglio 2011

Sala dei Centomila

da lunedì a venerdì

15.30 - 19.30

sabato, domenica e festivi

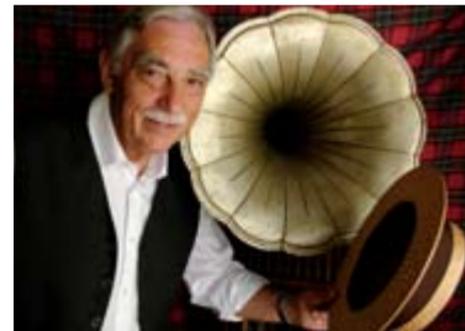
10.30 - 12.30 e 15.30 - 19.30

ingresso gratuito

Gli anniversari gratificano solo chi li festeggia. Ci si compiace, con tutto il diritto di farlo, di un pezzo di vita percorso. Si sfogliano gli album dei ricordi e saltano fuori le fotografie. L'archivio de Le Falie ne conserva migliaia, da quell'inverno a cavallo tra il 1990 e il 1991 alle ultime invenzioni di ieri, di oggi. Guardiamo già a domani e rifuggiamo dalle nostalgie. Tuttavia sappiamo di far piacere non solo a noi stessi ma anche ai tanti nostri amici nel proporre questa carrellata di immagini che raccontano la storia di venti anni vissuti davanti e dietro le quinte del palcoscenico di Velo Veronese. Abbiamo scelto di non seguire percorsi cronologici e di non pretendere di raccontare tutto e tutti. Gli accostamenti sono nati da ciò che ci evocano queste immagini. Oltre ai volti che vedete ce ne sono molti altri, perché sono quasi trecento Le Falie che, anche solo per una sera, hanno intonato il canto del nostro far teatro. Immaginatele voi. E immaginate già le fotografie di domani.

Bisogna percorrere la valle, lo slargo di verde che da San Martino sale verso Marcellise. Poi salire ancora, lungo la strada cinta dai due grandi cipressi femmina, percorrere la piccola scarpata ed entrare nel soppalco della storia. È lì, in questo angolo profumato di ciliegi e di legni antichi, che Lino Battista conserva il frutto di trentacinque anni di passione. La sua è la più grande, importante e ricca collezione di organetti, fonografi e grammofoni di Verona. Forse una delle maggiori in Italia. Centinaia di pezzi e migliaia di rulli di cera e di dischi. Lino ti accompagna tra i suoi tesori, e ti racconta dell'organetto di Garibaldi, dell'Ehrlich del 1890, dei fonografi di Edison, del grammofono più piccolo del mondo. Poi la meraviglia: li fa suonare. E allora si ha il privilegio di essere partecipi della storia della musica, della storia d'Italia, della nostra storia. Lino torna dopo cinque anni a Velo Veronese, nella Sala dei Centomila. Imperdibile appuntamento che, ogni lustro, diventerà una tradizione.

Tutti i giorni alle ore 18.00 visita guidata con Lino Battista con ascolto di rare incisioni d'epoca. Ingresso € 5. Prenotazioni al numero 348 7271324



LE MACCHINE PARLANTI

la collezione di fonografi, grammofoni e organetti di Lino Battista

Dal 6 al 17 agosto 2011

Sala dei Centomila

da lunedì a venerdì

15.30 - 19.30

sabato, domenica e festivi

10.30 - 12.30 e 15.30 - 19.30

tutte le sere

20.30 - 22.30

ingresso gratuito



Esperti artigiani sveleranno gli antichi segreti dell'uomo preistorico e dell'ambiente in cui viveva, tra le grotte e le città di roccia dei Monti Lessini. Sul prato del Museo dei Fossili di Camposilvano, grandi e bambini potranno imparare le tecniche di scheggiatura della selce, la forgiatura del ferro, la lavorazione di oggetti di argilla, il tiro con l'arco preistorico e con i propulsori e le tecniche di tessitura su telai arcaici in legno. Ai laboratori si alterneranno le visite guidate al Museo Geopaleontologico, al Còvolo di Camposilvano e alla Valle delle Sfingi, guidate da geologi e speleologi, e lo spettacolo *Le fiabe del Còvolo*. Una giornata inventata dall'Associazione del Museo dei Fossili della Lessinia di Camposilvano che lo stesso giorno inaugurerà la nuova sezione del Museo dedicata agli eccezionali ritrovamenti del villaggio protostorico di San Mauro di Saline, tra cui una tavoletta di terracotta adornata di simboli enigmatici.



GIORNATA DELL'UOMO ANTICO DELLA LESSINIA

laboratori di archeologia e paleontologia sperimentale

Domenica 10 luglio 2011
Museo dei Fossili della Lessinia di Camposilvano

dalle ore 10.30 alle ore 16.30
 ore 18.00: spettacolo *Le fiabe del Còvolo*

ingresso € 6 comprensivo di partecipazione ai laboratori e alle visite guidate al Còvolo e al Museo di Camposilvano. Per i partecipanti ai laboratori il costo dello spettacolo *Le fiabe del Còvolo* è di € 4.



Alla scoperta della musica: quella di un arpa. Alla scoperta del ritmo: quello di tamburi, bonghi, maracas, sonagli. Alla scoperta del suono: quello del vento, delle voci, del silenzio. Alla scoperta della danza: quella dei salti, delle acrobazie, dei volteggi. Alla scoperta dei colori: quelli dei teli colorati, dei disegni, delle sculture. Alla scoperta delle storie: quelle delle fiabe, della tradizione, della fantasia. I bambini sono i protagonisti di queste tre ore di laboratorio dove si impara come creare una fiaba. Ognuno la propria, da portarsi a casa. Giulia Corradi e Adriana Avventini guidano con l'arpa e le tecniche di musicoterapia. È un gioco che avvicina alle basi della musica, del ritmo, della narrazione, della danza. E a fine giornata, senza saperlo, si è risvegliata la fantasia e si diventati tutti un po' attori. Un laboratorio che parte dalle tradizionali fiabe della Lessinia per arrivare alle fiabe di domani.



METTI UNA STORIA IN MUSICA

laboratorio-spettacolo di musicoterapia per bambini con Giulia Corradi (musicoterapista) e Adriana Avventini (arpa)

Giovedì 4 agosto 2011
Sala dei Centomila
 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

ingresso € 10
 Prenotazioni al laboratorio: tel. 045 4851688



LE FIABE MUSICALI DI RAFFAELLA BENETTI

Venerdì 5 agosto 2011

Malga Vazzo - ore 17.00

La storia di Stella

con Raffaella Benetti

musica di Giannantonio Mutto

Sabato 13 agosto 2011

Malga Vazzo - ore 17.00

Giacomino nella Piana delle Anguane

con Raffaella Benetti e Anna Bertasini

musica di Luigi Paganotto

ingresso € 6



La prima (venerdì 5 agosto) è *La storia di Stella*. Dopo anni di attesa, finalmente il Re e la Regina del Paese Perduto nel Tempo hanno la gioia di una bambina. Si chiama Stella. Ma un sortilegio priverà i genitori della loro figlia che si trasforma

in un suono. Solo se questo suono riuscirà a far versare lacrime di gioia agli abitanti del regno, la bambina tornerà ad essere una bambina... La seconda storia è quella di *Giacomino nella Piana delle Anguane* (sabato 13 agosto). Giacomino è un ciabattino. Ha una voce incantevole e un corpo deforme. La notte che cambierà la sua vita inizia con una passeggiata nei boschi che circondano la Piana delle Anguane. È in quel luogo magico (raffigurato in questa pagina dal disegno di Alessandra Mozzo) che Giacomino riesce a conoscere le misteriose donne e ad essere ammesso al loro meraviglioso mondo sotterraneo.

SCUOLA DI MUSICA LE FALIE PER GRANDI E PICCOLI

VELO VERONESE

SALA DEI CENTOMILA

OTTOBRE 2011 - MAGGIO 2012

CORSI

PIANOFORTE

FISARMONICA

CHITARRA CLASSICA E MODERNA

BATTERIA E PERCUSSIONI

ARPA CELTICA

CANTO

INFO

tel. 045 4851688 - 045 7835566

lefalie@lefalie.it - www.lefalie.it



**Il prossimo inverno
sarà una stagione
come le altre...**

... o forse no.



LE FALIE
di Velo Veronese

Scopri cosa accade su
www.lefalie.it