



ESTATE 2018

VE  
LO  
FES  
TI  
VAL

## GIUGNO

pag. 5 23 sabato, ore 17.00, Teatro Orlandi  
**LESSINIALIBRI**

## LUGLIO

pag. 10 1 domenica, dalle ore 10.30, Museo Geopaleontologico di Camposilvano  
**GIORNATA DELL'UOMO ANTICO DELLA LESSINIA**

pag. 5 15 domenica, ore 21.00, Chiesa Parrocchiale  
**CONCERTO DEL CORO LA FALÌA**

pag. 6 24 martedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 26 giovedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 7 27 venerdì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**IL BUGIARDO**

pag. 7 29 domenica, ore 18.00, Corte del Brigante di contrada Comerlati  
**STEFANO BENINI, THOMAS SINIGAGLIA**

pag. 8 30 lunedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**SILVANO**

pag. 8 31 martedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**SILVANO**

## AGOSTO

pag. 6 1 mercoledì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 4 sabato, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 8 5 domenica, ore 17.00, Còvolo di Camposilvano  
**TERRA MATER**

pag. 6 7 martedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 8 mercoledì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 9 giovedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 10 venerdì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 9 11 sabato, ore 18.00, Malga Vazzo  
**ARLECCHINO TORNA DALLA GUERRA**

pag. 6 14 martedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 16 giovedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 17 venerdì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 9 19 domenica, ore 17.00, Bosco del Relais Aunus di Camposilvano  
**INISHEER**

pag. 10 21 martedì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**A SPIRALE**

## SETTEMBRE

pag. 6 7 venerdì, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**

pag. 6 8 sabato, ore 21.00, Teatro Orlandi  
**LÙSSIA**





## VELOFESTIVAL 2018

Velo Veronese

23 giugno - 8 settembre 2018

### Prenotazioni dei posti

Email: [lefalie@lefalie.it](mailto:lefalie@lefalie.it)

Tel. +39 389 0235858

tutti i giorni dalle 10.30 alle 12.30

### Biglietteria del Teatro Orlandi

Aperta tutti i giorni di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio

Gli spettacoli iniziano puntuali

I biglietti prenotati e non ritirati entro 5 minuti dall'inizio dello spettacolo saranno rimessi in vendita

[lefalie.it](http://lefalie.it)

[facebook.com/lefalie](https://facebook.com/lefalie)



MAIN SPONSOR



CON IL SOSTEGNO DI



IN COLLABORAZIONE CON



**SABATO 23 GIUGNO**  
**TEATRO ORLANDI, ORE 17.00**

INGRESSO GRATUITO



## LESSINIALIBRI

LE NOVITÀ EDITORIALI DELLA LESSINIA

L'estate culturale di Vello Veronese si apre con la presentazione del quarantunesimo numero del Quaderno Culturale La Lessinia - Ieri Oggi Domani. Con le sue tradizionali sezioni Territorio e ambiente, Scienze naturali, Preistoria e archeologia, Storia, Tradizioni e memoria popolare, Itinerari e Vita in Lessinia, il Quaderno è la più longeva e ricca pubblicazione annuale dedicata ai Monti Lessini. Con il tradizionale appuntamento di fine giugno a Vello Veronese, la casa editrice Gianni Bussinelli presenta anche le altre pubblicazioni recenti dedicate alla Lessinia.

**gbe** Gianni  
Bussinelli  
editore

**DOMENICA 15 LUGLIO**  
**CHIESA PARROCCHIALE, ORE 21.00**

INGRESSO GRATUITO



## CONCERTO DEL CORO LA FALIA

CONDUCE ALESSANDRO ANDERLONI  
PRESENTA BEPI DE MARZI

«La ven da Matina, da Campofontana. La séntito, Nina? L'è l'aria de frada. Le prime falie se desliga e spampana, to su la quartina e vei sèrete in casa.» Con le parole e la musica di un nuovo canto, *L'è belo stasera*, con altri canti e con nuove rielaborazioni armoniche, Bepi De Marzi, Alessandro Anderloni e il coro La Falia tornano a cantare le stagioni, il tempo, la fede, le fiabe, le piccole storie, le montagne, i nomi dei paesi, delle malghe e delle contrade. «L'è vento l'è neve sul dosso del Pùele, su ai Pàrpari el fioca, in Gaibana e Boldera. La querto la Ciusa, la Bà e la Beloca. L'è vento, l'è neve, l'è belo stasera.»

24, 26 LUGLIO  
1, 4, 7, 8, 9, 10, 14, 16, 17 AGOSTO  
7, 8 SETTEMBRE  
TEATRO ORLANDI, ORE 21.00

INTERO € 11, RIDOTTO € 8 (FINO AI 10 ANNI)

VENERDÌ 27 LUGLIO  
TEATRO ORLANDI, ORE 21.00

INGRESSO UNICO € 10

DOMENICA 29 LUGLIO  
CORTE DEL BRIGANTE DI CONTRADA  
COMERLATI, ORE 18.00

INGRESSO UNICO € 10



Fotografia di Flavio Pèttene



## STEFANO BENINI THOMAS SINIGAGLIA

Flauto e fisarmonica, jazz e improvvisazione. Con il nuovo disco *Warm-Up*, uscito recentemente per Azzurra Music, Stefano Benini e Thomas Sinigaglia si divertono a esplorare sia le sonorità più tradizionali che quelle più sperimentali del jazz, mescolando improvvisazione pura e interazione. Qualche anno fa, incontrandosi, i due musicisti si sono chiesti: «Come potrebbe suonare un duo jazz con flauto e fisarmonica? Due strumenti atipici nella musica afroamericana, ma a cui molti musicisti, nel corso del Ventesimo secolo, hanno conferito il pieno diritto di far parte della musica jazz». Questo disco e questo concerto sono la loro scoppiettante, colorata risposta.

Al termine del concerto, degustazione con i vini Fraccaroli. In caso di maltempo il concerto si terrà all'interno della Casa del Brigante di contrada Comerlati.



## LE FALIE LÙSSIA

DI ALESSANDRO ANDERLONI

«Santa Lucia, pòrteme un caretin.» Sulla tavola della cucina, tre generazioni di bambini e bambine hanno scritto la letterina a Santa Lucia. Tutto è pronto: i piatti, i bigliettini con i nomi, una tazzina di caffè per la Santa, un bicchiere di vino per il Gastaldo, il fieno e l'acqua per l'asinello. Cambiano i tempi e cambiano i giocattoli, ma la trepidazione e il mistero sono sempre gli stessi, anche se in casa c'è tanta voglia di liberarsi delle *robe vece*, perfino dei *puòti* che per tradizione si impastano il 12 dicembre. Qualcuno vorrebbe dar via anche i libri e quelle carte scritte in una strana lingua tedesca chiamata "cimbro" che sono conservate, da tempo immemore, in soffitta. Perché gli anni Sessanta portano con sé un'impellente e irresistibile voglia di modernità: i mobili laminati, il frigorifero, la lavatrice e, più di ogni altra cosa, il televisore. Ma dietro l'illusione di essere nuovi e diversi, si va avanti a pensarla come sempre: *schei e ftoi*. E chi non è capace di fare né gli uni né gli altri sembra essere inutile a questo modello familiare. Così negli occhi della piccola Lùssia, nel giorno tanto atteso di Santa Lucia, sembrano finire le fiabe.

Con lo spettacolo *Lùssia*, Le Falie presentano il dodicesimo capitolo del "paese in scena": *La Madonna l'ha portà la luce* (1993), *Sèra i oci, te conto 'na storia...* (1995), *I colori dell'arcovergine* (1998), *La cattolica e l'ardito* (2000), *Gli esulanti dell'8 settembre* (2003), *Scudocrociati* (2005), *Diodato* (2007), *Al disertore* (2009), *Toni delle croci* (2012), *Kantata 1813* (2015), *Belgica d'amore* (2016). Tutti gli spettacoli de Le Falie sono scritti e diretti da Alessandro Anderloni.

## COMPAGNIA DELL'ORSO

### IL BUGIARDO

DI CARLO GOLDONI  
REGIA DI PAOLO MARCHETTO

Funambolo della parola e maestro di "spiritose invenzioni", Lelio ha la dote di costruire immensi, complicatissimi castelli di bugie grazie alle quali riesce a ingannare chiunque gli capiti a tiro. La sua fervida e perfida fantasia innesca un crescendo di esilaranti equivoci che fanno de *Il bugiardo* una delle commedie più divertenti di Goldoni, ma anche una tra le più inquietanti e incredibilmente moderne. A portare in scena questo capolavoro del teatro italiano è la Compagnia dell'Orso di Lonigo diretta da Paolo Marchetto. Nata da una fortunata esperienza di teatro a scuola, da un decennio la compagnia gira l'Italia con il suo variegato repertorio, animata dalla stessa genuina passione con cui mosse i suoi primi passi sul palcoscenico.



**30, 31 LUGLIO**  
**TEATRO ORLANDI, ORE 21.00**

INGRESSO UNICO € 5



**SCUOLA PRIMARIA DI VELO VERONESE**

## SILVANO

SCRITTO E DIRETTO DA ALESSANDRO ANDERLONI  
PIANOFORTE GIULIA CORRADI

Nell'Alto Medioevo, dalle terre dello Jutland le carestie costrinsero una tribù danese a partire verso Sud, alla ricerca del "Paese del Sole". Erano i Kimbri. Li guidava Silvano. Attraversate le brughiere germaniche, si stabilirono prima sulle montagne della Baviera e da qui ripartirono per attraversare le Alpi. Né il terribile gigante Swerdof, né i crudeli briganti poterono fermare la loro migrazione. Con l'aiuto del Dio Odino, della maga Gerlind, della *fada* Lasa e con l'ospitalità delle popolazioni che incontrarono sul loro cammino, i Kimbri giunsero sui Monti Lessini dove si convertirono al Cristianesimo e fondarono a Camposilvano il loro villaggio. Così narra la storia tratta dal libro *Da Silvano a San Carlo* di Attilio Benetti. Così cantano e raccontano i bambini e le bambine di Velo Veronese.

**DOMENICA 5 AGOSTO**  
**CÓVOLO DI CAMPOSILVANO, ORE 17.00**

INGRESSO UNICO € 10 (COMPRESA LA VISITA AL MUSEO)



## TERRA MATER

IRENE BENCIOLINI, NICOLA BENETTI  
ANGELA CENTANIN, RUBEN MEDICI, FRANCESCO TRESPIDI

Cinque giovani polistrumentisti hanno fondato nel 2016 l'ensemble Terra Mater. Il loro interesse per il patrimonio sonoro che sta alle radici delle culture mediterranee e per il repertorio medioevale europeo li ha portati a esplorare tradizioni musicali apparentemente distanti: dal canto sefardita alla danza macedone, dalla *cantiga* portoghese del XIII secolo ai ritmi della musica araba. In soli due anni l'ensemble Terra Mater, che è anche il titolo del disco registrato nel 2018 per Velut Luna, si è già esibito in contesti prestigiosi come il Teatro Ristori e la Sala Maffeiana di Verona e la Sala dei Giganti del Palazzo Liviano di Padova. Nell'auditorium naturale del Còvolo, risuoneranno violino, viola, kantele, liuto, chitarra, banjo-mandolino, kaval, bansuri, low whistle, flauto, musette, fisarmonica, percussioni e voce.

In caso di maltempo il concerto si terrà nel Teatro Orlandi di Velo Veronese.

**SABATO 11 AGOSTO**  
**MALGA VAZZO, ORE 18.00**

INTERO € 5, RIDOTTO € 3 (FINO AI 10 ANNI)



**TEATRO GIOCHETTO**

## ARLECCHINO TORNA DALLA GUERRA

BURATTINI DI MAURIZIO GIOCO  
MUSICHE DI FRANCESCO PAGANI

Tratta dai *Due dialoghi* in lingua "pavana" di Ruzante, questa farsa è trasposta e ambientata nella Venezia di Goldoni, dove il linguaggio rustico e contadino cinquecentesco si ingentilisce e si fa più sonoro. Nella pièce entrano i "tipi" della Commedia dell'Arte: Pantalone, Colombina e naturalmente Arlecchino e il suo fedele amico Sandrone. Il protagonista, furbescamente, riesce a scappare dalla guerra e ritorna nella sua città, ma dovrà lottare per riconquistare l'amata Colombina. I burattini di Maurizio Gioco sono accompagnati dall'organetto diatonico di Francesco Pagani, per una storia che non ha tempo e che è buona per tutte le età.

Possibilità dopo lo spettacolo di cenare a Malga Vazzo, su prenotazione, scrivendo a [malgavazzo@libero.it](mailto:malgavazzo@libero.it)

**DOMENICA 19 AGOSTO**  
**BOSCO DEL RELAIS AUNUS DI CAMPOSILVANO**  
**ORE 17.00**

INGRESSO UNICO € 10



## INISHEER

CARLO BERTI, SILVIA BIASIN, ENRICO CASARO  
SILVIA MANFRINI, LUCA NARDON

«In cima a una ripida scogliera a picco sul mare, nell'isola di Inisheer, c'era una piccola casa di pietra. Lì, ai confini del mondo, dove la terra finiva e cominciava l'oceano, dove il sole terminava il suo cammino per inabissarsi nel mare, in quel luogo sperduto fra il rumore delle onde e del vento, s'udivano canti e ballate, ora tristi ora gaie, che celebravano la beltà delle donne e il coraggio degli uomini.» Si presenta così, con il nome dell'isola più piccola dell'arcipelago delle Aran nella baia irlandese di Galway, l'ensemble Inisheer. Melodie celtiche, ballate, arie e gigue della tradizione musicale irlandese e scozzese, delle isole britanniche e della Galizia, trovano un nuovo palcoscenico naturale nella radura nel bosco che si apre dopo la chiesa di San Carlo di Camposilvano.

In caso di maltempo il concerto si terrà all'interno del Relais Aunus di Camposilvano.

**MARTEDÌ 21 AGOSTO**  
**TEATRO ORLANDI, ORE 21.00**

INGRESSO UNICO € 10



**FRANCESCO SAURO, ALESSANDRO ANDERLONI**

## A SPIRALE

UN RACCONTO A DUE VOCI PER ATTILIO BENETTI

Come una voluta di fumo, come un'ammonite, come i cunicoli dell'abisso, come la discesa nell'Inferno, come le malie delle *fade*, come l'intrico della Storia, come il cammino della vita ogni viaggio è "a spirale". Francesco Sauro e Alessandro Anderloni raccontano Attilio Benetti a cinque anni dalla morte: la passione paleontologica, le esplorazioni speleologiche, i viaggi da emigrante, la raccolta delle fiabe dei *filò*, la creazione del Museo dei Fossili, le ricerche sulla toponomastica e la storia, l'instancabile attività di studioso, l'impegno per la salvaguardia naturale e culturale della Lessinia, l'esempio di saggezza e rettitudine.

**DOMENICA 1 LUGLIO**  
**MUSEO GEOPALEONTOLOGICO DI CAMPOSILVANO**  
**DALLE ORE 10.30 ALLE ORE 17.00**

INGRESSO UNICO € 5 (CON VISITA AL MUSEO E AL CÒVOLO)



## GIORNATA DELL'UOMO ANTICO DELLA LESSINIA

IN RICORDO DI ATTILIO BENETTI PALEONTOLOGO

L'Associazione del Museo dei Fossili della Lessinia presenta una giornata di laboratori, sperimentazioni e attività didattiche riguardanti l'archeologia, la paleontologia e la geologia. La giornata, che giunge alla settima edizione, dal 2014 è dedicata ad Attilio Benetti, patriarca della Lessinia e fondatore del Museo Geopaleontologico. Saranno presenti esperti artigiani che faranno provare le tecniche di scheggiatura della selce, la forgiatura del ferro, la lavorazione di oggetti di argilla, il tiro con l'arco preistorico e con i propulsori e le tecniche di tessitura su telai arcaici in legno. Le attività sono rivolte principalmente a bambini e ragazzi, ma anche agli adulti. Saranno organizzate visite guidate al Museo, alla mostra temporanea *Dinosauri, coccodrilli preistorici e ammoniti della Lessinia*, al Còvolo e alla Valle delle Sfini. Si consiglia di munirsi di pranzo al sacco.



**15 LUGLIO - 19 AGOSTO**  
**SALA DEI CENTOMILA**

TUTTI I GIORNI DALLE 16.30 ALLE 19.30  
NELLE SERE DI SPETTACOLO FINO ALLE ORE 21.00  
DOMENICA E GIORNI FESTIVI ANCHE DALLE 10.30 ALLE 12.30



Fotografie di Flavio Pèttene

## I GIOCATTOLI DI SANTA LUCIA

LA COLLEZIONE DI CARMINE LINO BATTISTA

Dal 1977, Carmine Lino Battista frequenta i mercatini di antiquariato di tutta Europa alla ricerca di fonografi, grammofoni, organetti, piani melodici e piani a rullo. Più di duecento pezzi, tutti funzionanti, che restaura e conserva nel suo laboratorio-museo sulle colline di Marcellise. Ma oltre a quella per le "macchine parlanti", Lino ha un'altra grande passione, quella per i giocattoli. La mostra *I giocattoli di Santa Lucia*, allestita in occasione della messa in scena del nuovo spettacolo *Lùssia* della compagnia Le Falie, espone grammofoni giocattolo, lanterne magiche, cavallini a dondolo, macchine a pedali, tricicli, bambole, robot e macchinine di latta, marionette e burattini con la loro baracca, nonché i giocattoli "poveri" della nostra tradizione come biglie, cerchi, birilli e carrettini. Un viaggio nel tempo e nella memoria, alla riscoperta di quando tutti siamo stati bambini.





# Fimauto.

Concessionaria BMW, MINI e Motorrad per vocazione



## Fimauto

Concessionaria BMW  
Via Torricelli 44, Verona tel. 045 8622044

Concessionaria MINI  
Via Torricelli 16, Verona tel. 045 505791

Concessionaria BMW Motorrad  
Via del Lavoro 19, Bussolengo (VR) tel. 045 6767787

[www.gruppofimauto.bmw.it](http://www.gruppofimauto.bmw.it)

